

Freude

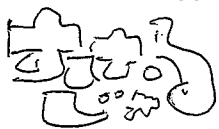
vol. 11-20 2018. 7. 18. wood

「名明け 暗譜自慢」
ついでに、覚えるのがあ？

大阪フロイデ合唱団 Tel 06-6358-2626
〒530-0041 大阪市北区天神橋2-1-18-4B
ホームページ <http://www.osakafreude.com>
メールアドレス info@osakafreude.com

今「アヤシイ音」をなくしていい？

譜面が「終り」で、音楽づくりの段階。このとらえの練習は、
 最初から「遠い音出さないで！」「正しい音出せようよに
 してから声出して！」とちかちか指摘されてきた。
 これ、重要なことかもしれない。というのは「遠い音と自分の声と
 出している限り、正しい音が「どんな音なのか」聴けていない」
 状況が「続く」のである。自分の耳が「いちばん聴いてあげようよ」
 自分の声だから、遠い音を出している人は自分で「自分から
 正しい音を聴く」ことを妨害してあげようよ。損だよ☆
 だから「アハ、ワタシが遠い音か？」と感じたときは、勇気をもと
 いちど、声を出さずやめ、周りの音を聴いておこなう。そのとき、
 聴くには「自分の音の高さのイ-ミ」と遠い音の合、というか！
 遠い音の音が中か、たら、アハラス「アハラス」。「周りの音に乗っかる」の
 気分を、と、声を出してあげると、そこから始まる。どうも、たんたん
 「正しい音」か、中か、とくはあ？ 今、この時期、勇気を出して「アハ」



7/22(日)

13:15~

小田公民館

(JR北橋)

7/25(水)

18:30~

小田公民館

8/1(水)

18:30~

淀江PT

8/8(水)

18:30~

淀江PT



お友だちにチラシを送るよ

今回チケットの価格表記が変わり、このことを説明する

下記は参考にして

てお、先週のニュースから変換の様子

{ チケット代 8/1 ~
チケット渡し 8/22 ~
入金受け 8/22 ~

御無沙汰してます！

いかがお過ごしですか？6月からこっち、天災つづきでしたね、大丈夫でしたか？
次の演奏会のチラシができました！

こんな暑い時のご案内で恐縮ですが、11月です！涼しい頃です。

今回はモーツァルトの2曲。

モーツァルトは25歳で生まれ故郷のザルツブルクを飛び出してフリーランスの音楽家になるのですが、今回の2曲はザルツブルクを抜け出す直前ころの作品。当時の仕事上のボス=ヒエロニムス大司教の指示がうるさくて窮屈な作曲環境にうつうつしているモーツァルトですが、そのうつ屈をはねのけるように、音楽的挑戦をいっぱい盛り込んだ「クレド・ミサ」。そして、ザルツブルク脱出という新しいスタートへの決意があふれる「荘厳ミサ」。モーツァルトの魅力がギュギュッとつまった音楽です。

チラシの「まちなみ」の写真はどこ？もちろん、ザルツブルクのまちなみですよ！それで今回、いつも買っていた貴方に「いつもと違うこと」がひとつありまして、実は「チケット代のチラシ記載のしかた」が少し変わっています。

そうなんです。今回から「前売」と「当日」という記載をすることにしました。

ホラ、いままで「団員価格なので、チラシ記載よりも500円引きよ〜」ってご案内してたでしょ？あれをね、団員通じてだけじゃなくて、事前にチケット買ったださる方へはみなさん500円引きにしましょう、それをチラシに書きましょう、ってことになったんです。だから、いままで「団員価格よ」って言ったのが、「前売」ということでチラシに書かれた、とと思ってくださいな(*^*)v

それと、今回「B席」ができました。当日でも2500円のチケットですよ！お得でしょ？実はこれ、今まではA席設定だったんですが、1階の最前列や、2階のステージ真横などの席で、要は「ステージに近すぎて、音のバランスを気にする人にはチョイ人気が無いかも、あと、ステージ全体は見えにくいかも」という席なんですけど、とはいえ、いずみホールなので、悪い席じゃあないんです、若干人気がないのよね。だから、そこをお得な価格でご提供しましょう、ということ。リーズナブルにコンサートを楽しみたい、っていう方にはおすすめです。

そんなわけでこんなわけで、今回もがんばりますっ！

11月9日(金)ぜひ、いらしてくださいね！

自由出花子様